

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu		
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Emisja głosu
	angielskim	Voice Emission

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Matematyka
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	mgr Anna Kustra
1.6. Kontakt	anna.kustra@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym
2.2. Język wykładowy	Język polski
2.3. Wymagania wstępne*	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Ćwiczeni (15 g.)	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Słowna, praktyczna, problemowa	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. .B. Tarasiewicz, Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków 2003. 2. B. Toczyska, Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia, Gdańsk 2007. 3. J. Sipowicz, Ja i mój głos. Jak odnaleźć swojego głosu i nawiązać głębszy kontakt z samym sobą i innymi ludźmi?, Łódź 2009.
	uzupełniająca	1.B. Toczyska, Łamańce z dedykacją czyli makaka ma Kama, Gdańsk 2009 2. A. Walencik-Topiło, Głos jako narzędzie, materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem, Gdańsk 2009.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1. Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami funkcjonowania narządu głosu oraz jego higieną.
C2.Kształcenie umiejętności komunikacji werbalnej i niewerbalnej.
C3.Kształcenie aktywnej postawy w twórczym rozwijaniu możliwości własnego głosu.
C4. Wdrażanie do umiejętnego tworzenia własnych zadań w oparciu o poprawną emisję głosu.
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
1. Zapoznanie z kartą przedmiotu i wymaganiami dotyczącymi jego zaliczenia.
2. Prawidłowa postawa, ćwiczenia relaksacyjne, higiena głosu.
3. Rodzaje oddychania, podparcie oddechowe-ćwiczenia.
4. Ćwiczenia na prawidłową fonację i rezonans.
5. Ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne, ćwiczenia na prawidłową dykcję.
6. Ćwiczenia z zakresu komunikacji werbalnej i niewerbalnej
7. Zaliczenie

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	zna i rozumie zasady poprawnej emisji głosu podczas działań pedagogicznych	NAU2/3_W02

W02	dba o higienę własnego głosu.	NAU2/3_W14
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	umiejętnie wykorzystuje możliwości własnego głosu w komunikacji werbalnej i niewerbalnej.	NAU2/3_U06
U02	podejmuje zadania pedagogiczne stosując prawidłowe zasady emisji i higieny głosu.	NAU2/3_U08
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	wykazuje aktywność w pracy z grupą, świadomie i twórczo posługując się własnym głosem; udoskonala własny warsztat rozwoju zawodowego i osobistego.	NAU2/3_K01

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)											
	Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01		+			+			+			+	
W02		+			+			+			+	
U03		+			+			+			+	
K01		+			+			+			+	

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C)*	3	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 51%-60% (projekt w ramach zajęć), praca własna, praca w grupie, aktywność na zajęciach na poziomie dostatecznym
	3,5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie; 61-70% (projekt w ramach zajęć),), praca własna, praca w grupie, aktywność na zajęciach na poziomie więcej niż dostatecznym.
	4	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 71-80% (projekt w ramach zajęć),), praca własna, praca w grupie, aktywność na zajęciach na poziomie dobrym.
	4,5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 81-90% (projekt w ramach zajęć), praca własna, praca w grupie, aktywność na zajęciach na poziomie więcej niż dobrym.
	5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 91-100% (projekt w ramach zajęć), praca własna, praca w grupie, aktywność na zajęciach na poziomie bardzo dobrym.

*Ocenę ostateczną stanowić będzie średnia z poszczególnych form aktywności.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	15
Udział w ćwiczeniach,	15	15
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	-	-
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	15	15
PUNKTY ECTS za przedmiot	0,5	0,5

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....