

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0541-2MAT-A02-KŚ	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Kultury świata Cultures of the World
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Biologia, Biotechnologia, Chemia, Fizyka, Geografia, Matematyka, Ochrona Środowiska;
1.2. Forma studiów	stacjonarne
1.3. Poziom studiów	studia II stopnia
1.4. Profil studiów	ogólnoakademicki
1.5. Specjalność	wszystkie specjalności
1.6. Jednostka prowadząca przedmiot	Instytut Geografii
1.7. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Mateusz Wierciński
1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot	dr Cezary Jastrzębski
1.9. Kontakt	cezary.jastrzebski@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	ogólnouczelniany
2.2. Język wykładowy	polski
2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot	I
2.4. Wymagania wstępne	brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład 30 (stacjonarne), 18 (niestacjonarne)	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w sali	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	ZO – zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład konwencjonalny	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Seria wydawnicza: <i>Wielkie Kultury Świata. Islam, Chiny, Japonia, Kultury andyjskie, Indie</i> , (od 1998), (praca zbiorowa), Wyd. Muza, Warszawa. <i>Cywilizacje i kultury V-XX wieku</i> (J. Topolski), 1998 (w:) <i>Wielka encyklopedia geografii świata</i> , t. 10, Wyd. Kurpisz. Seria wydawnicza: <i>Estetyka chińska; japońska; aborygenów australijskich, Indian Ameryki Południowej, Afryki. Antologie</i> , 2004-2011, Kraków: Wyd. Universitas.
	uzupełniająca	<i>Ludy świata. Etniczna podróż przez kontynenty</i> , 2002, National Geographic Huntington S., 2008, <i>Zderzenie cywilizacji</i> , Wyd. Muza SA, Warszawa. Atran S., 2013, <i>Ewolucyjny krajobraz religii</i> . Kraków: Nomos. Wierciński A., 2010, <i>Magia i religia</i> . Kraków: Nomos.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1- opis zróżnicowania kulturowego świata w różnych podziałach
C2- zapoznanie się ze specyfiką wybranych instytucji i procesów kulturowych w różnych skalach
C3- stworzenie podstaw do refleksji nad istotą kultury i relacjami międzykulturowymi
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
<p>wykład: Podejście systemowe i ewolucyjne w badaniach nad kulturą; podstawowe pojęcia, kryteria podziału kulturowego i problemy opisowe kultury; koncepcje cywilizacji; wyróżniki i wzorce kulturowe; strategie adaptacyjne. Dynamika przemian kulturowych. Wielokulturowość i współczesne problemy koegzystencji społeczności różnych kultur na wybranych przykładach. Afryka subsaharyjska – kultura ludów zbieracko-łowieckich XX wieku (Buszmeni, Pigmeje, Hadze) i kwestia kultur paleolitycznych; wybrane kultury plemienne, instytucje i zjawiska kulturowe w Afryce subsaharyjskiej. Specyfika kulturowa aborygenów australijskich i proces akulturacji. Wybrane zjawiska kulturowe wśród społeczności Indian amazońskich, andyjskich i mezoamerykańskich – religijna kosmologia, sztuka i wojna. Cywilizacja indyjska a zróżnicowanie etniczne Indii. Wybrane procesy kulturowe (obrzędowość a sanskrytyzacja, hinduizacja i trybalizacja). Specyfika kultur Dalekiego Wschodu: Chiny; Japonia – tradycja a współczesność; kultura tybetańska i jej indyjskie odgałęzienie. Specyfika kultury europejskiej – od średniowiecznej teodycei do tzw. cywilizacji naukowo-technicznej. Zróżnicowanie</p>

etniczne Syberii i Azji Środkowej – wybrane zjawiska i procesy kulturowe. Kultura w świecie islamu. Jerozolima – miejsce spotkania trzech religii.

4.3. Przedmiotowe efekty kształcenia

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
w zakresie WIEDZY :		
W01	klasyfikuje typowe rodzaje struktur i instytucji społecznych w różnych kulturach świata, rozpoznaje ich specyficzne elementy; ma podstawową wiedzę o regułach organizujących struktury i instytucje społeczne w różnych częściach świata; rozpoznaje naturę i sposoby działania charakterystyczne dla wybranych instytucji w omawianych systemach społeczno-kulturowych;	Przedmiot humanistyczny
W02	wyjaśnia ogólne relacje między strukturami społecznymi i instytucjami kulturowymi a poziomem rozwoju społeczno-gospodarczego i warunkami życia ludności w skali regionalnej oraz międzynarodowej;	Przedmiot humanistyczny
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI :		
U01	interpretuje przestrzenne zróżnicowanie zjawisk kulturowych; analizuje problemy współczesnego zróżnicowania kulturowego świata dla procesu komunikacji i koegzystencji społecznej i formułuje własne opinie na temat wybranych procesów kulturowych;	MAT2A_U26
U02	identyfikuje i ocenia relacje między strukturami społecznymi a poziomem rozwoju społeczno-gospodarczego i warunkami życia ludności w ujęciu krajowym i międzynarodowym;	MAT2A_U26
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH :		
K01	jest przekonany o znaczeniu wiedzy z zakresu antropologii kulturowej w planowaniu projektów społecznych; przewiduje skutki społeczne działalności człowieka ujmowanej w procesy kulturowe;	MAT2A_K02

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)					
	Egzamin ustny/pisemny	Kolokwium	Praca domowa			
	Forma zajęć	Forma zajęć	Forma zajęć			
	W	Ćw.	W	Ćw.	W	Ćw.
W01, W02	+					
U01	+					
U02	+					

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	51%-60% maksymalnej oceny z kolokwium (testu)
	3,5	61%-70% maksymalnej oceny z kolokwium (testu)
	4	71%-80% maksymalnej oceny z kolokwium (testu)
	4,5	81%-90% maksymalnej oceny z kolokwium (testu)
	5	91%-100% maksymalnej oceny z kolokwium (testu)

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
	Studia stacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	31
<i>Udział w wykładach</i>	30
<i>Udział w ćwiczeniach</i>	
<i>Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym</i>	1
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	
<i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>	
<i>Przygotowanie do zaliczenia/kolokwium</i>	29
<i>Inne (przygotowanie prac domowych)</i>	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	60
PUNKTY ECTS za przedmiot	2

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....