

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu		
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Emisja głosu
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Matematyka
1.2. Forma studiów	Stacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Specjalność*	Nauczanie matematyki
1.6. Jednostka prowadząca przedmiot	Instytut Matematyki
1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu	Dr Katarzyna Rogozińska
1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot	Dr Katarzyna Rogozińska
1.9. Kontakt	krogozinska@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	S
2.2. Język wykładowy	Polski
2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot	1
2.4. Wymagania wstępne*	Poprawna wymowa.

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Ćwiczenia	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym WM-P UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Słowna, praktyczna, problemowa	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1.E. Binkuńska, Higiena i emisja głosu mówionego, Bydgoszcz 2012. 2.B. Tarasiewicz, Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków 2003. 3. B. Toczyska, Głośno i wyraźnie. 9 lekcji dobrego mówienia, Gdańsk 2007. 4.J. Sipowicz, Ja i mój głos. Jak odnaleźć wibracje swojego głosu i nawiązać głębszy kontakt z samym sobą i innymi ludźmi?, Łódź 2009.
	uzupełniająca	1.B. Toczyska, Łamańce z dedykacją czyli makaka ma Kama, Gdańsk 2009 2. A. Walencik-Topiło, Głos jako narzędzie, materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem, Gdańsk 2009. 3.H. Zielińska, Kształcenie głosu, Lublin 2002

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
C1. Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami funkcjonowania narządu głosu oraz jego higieną.
C2. Kształcenie umiejętności komunikacji werbalnej i niewerbalnej.
C3. Kształcenie aktywnej postawy w twórczym rozwijaniu możliwości własnego głosu.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)**Tematyka ćwiczeń.**

1. Zapoznanie z podstawowymi pojęciami z zakresu emisji głosu oraz warunkami prawidłowej emisji głosu.
2. Prawidłowa postawa, ćwiczenia relaksacyjne.
3. Budowa aparatu oddechowego.
4. Rodzaje oddychania, podparcie oddechowe-ćwiczenia.
5. Ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne.
6. Ćwiczenia na prawidłową fonację i rezonans.
7. Ćwiczenia na prawidłową dykcję.
8. Ćwiczenia wokalne.
9. Profilaktyka zaburzeń głosu oraz higiena głosu.
10. Komunikacja werbalna i niewerbalna

4.3. Przedmiotowe efekty kształcenia

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
w zakresie WIEDZY:		
W01	Zna i rozumie zasady poprawnej emisji głosu.	PED1A_W07
W02	Dbą o higienę własnego głosu.	PED1A_W18
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Umiejętnie wykorzystuje możliwości głosu w komunikacji werbalnej i niewerbalnej	PED1A_U10
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Wykazuje aktywność w pracy z grupą, świadomie i twórczo posługując się własnym głosem	PED1A_K04

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01							+			+				+			+				
W02							+			+				+			+				
U01							+			+				+			+				
K01							+			+				+			+				

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
ćwiczenia (C)*	3	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 50%-60% frekwencja, praca w grupie
	3,5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie; 61-70% ,frekwencja, praca własna i w grupie
	4	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 71-80%,frekwencja, praca własna i w grupie, aktywność na zajęciach
	4,5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 81-90%, frekwencja, praca własna i w grupie, duża aktywność na zajęciach
	5	weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 91-100%, frekwencja, praca własna i w grupie, bardzo duża aktywność na zajęciach

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne

LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	
Udział w ćwiczeniach	15	
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	3	
Przygotowanie do ćwiczeń,	2	
Zebranie materiałów do projektu	1	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	18	
PUNKTY ECTS za przedmiot	0,5	

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....