

# KARTA PRZEDMIOTU

|                           |                  |                                |
|---------------------------|------------------|--------------------------------|
| Kod przedmiotu            | 0541.6.MAT1.D.EG |                                |
| Nazwa przedmiotu w języku | polskim          | Emisja głosu<br>Voice Emission |
|                           | angielskim       |                                |

## 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| 1.1. Kierunek studiów                      | Matematyka              |
| 1.2. Forma studiów                         | Stacjonarne             |
| 1.3. Poziom studiów                        | Studia I stopnia        |
| 1.4. Profil studiów*                       | Ogólnoakademicki        |
| 1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu | Dr Katarzyna Rogozińska |
| 1.6. Kontakt                               | krogozinska@ujk.edu.pl  |

## 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| 2.1. Język wykładowy    | Polski |
| 2.2. Wymagania wstępne* | brak   |

## 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

|                               |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1. Forma zajęć              | Ćwiczenia                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.2. Miejsce realizacji zajęć | Pomieszczenia dydaktyczne UJK  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3. Forma zaliczenia zajęć   | Zaliczenie z oceną             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4. Metody dydaktyczne       | słowna, praktyczna, problemowa |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.5. Wykaz literatury         | podstawowa                     | 1. Płusajska-Otto A., <i>Podręcznik pracy głosem. Ćwiczenia i wskazówki dla osób występujących publicznie</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2017.<br>2. Ciecierska-Zajdel B., <i>Trening głosu. Praktyczny kurs dobrego mówienia</i> , Wydawnictwo Samo Sedno, Warszawa 2020.<br>3. Toczyska B., <i>Elementarne ćwiczenia dykcji</i> , Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 2007.<br>4. Tarasiewicz B., <i>Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu</i> , Wydawnictwo UNIVERSITAS, Kraków 2003. |
|                               | uzupełniająca                  | 1. Toczyska B., <i>Zacznij od samogłoski</i> , Wydawnictwo HARMONIA UNIVERSALIS, Gdańsk 2016<br>2. Walencik-Topiłko A., <i>Głos jako narzędzie, materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem</i> , Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk 2009.<br>3. Zielińska H., <i>Kształcenie głosu</i> , Wydawnictwo Muzyczne POLIHYMNIA, Lublin 2002.<br>4. Oczkoś M., <i>Sztuka mówienia. Bez bełkotania i przynudzania</i> , Wydawnictwo RM, Warszawa 2023                                                           |

## 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b><br><b>Ćwiczenia:</b><br>C1. Zapoznanie z podstawowymi zasadami funkcjonowania narządu głosu oraz jego higieny.<br>C2. Kształcenie umiejętności komunikacji werbalnej i niewerbalnej.<br>C3. Kształcenie aktywnej postawy w twórczym rozwijaniu możliwości własnego głosu.<br>C4. Rozwijanie umiejętności konstruowania ćwiczeń emisyjnych dla dzieci/uczniów. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)****Ćwiczenia:**

1. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Podstawowe pojęcia z zakresu emisji głosu, warunki prawidłowej emisji i higieny głosu.
2. Prawidłowa postawa, ćwiczenia relaksacyjne.
3. Rodzaje oddychania, podparcie oddechowe-ćwiczenia.
4. Ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne.
5. Ćwiczenia na prawidłową fonację i rezonans.
6. Ćwiczenia na prawidłową dykcję.
7. Komunikacja werbalna i niewerbalna.

**4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się**

| Efekt                                                    | Student, który zaliczył przedmiot                                                                    | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| w zakresie <b>WIEDZY</b> zna i rozumie:                  |                                                                                                      |                                                 |
| W01<br>C.W7                                              | zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu | NAU1_W13                                        |
| w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> potrafi:                  |                                                                                                      |                                                 |
| U01<br>C.U7                                              | posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu                                              | NAU1_U16                                        |
| w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH</b> jest gotów do: |                                                                                                      |                                                 |
| K01<br>C. K2                                             | doskonalenia aparatu emisji głosu.                                                                   | NAU1_K01                                        |

**4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**

| Efekty przedmiotowe<br>(symbol) | Sposób weryfikacji (+/-) |   |     |                        |   |     |                |   |     |
|---------------------------------|--------------------------|---|-----|------------------------|---|-----|----------------|---|-----|
|                                 | Projekt                  |   |     | Aktywność na zajęciach |   |     | Praca w grupie |   |     |
|                                 | Forma zajęć              |   |     | Forma zajęć            |   |     | Forma zajęć    |   |     |
|                                 | W                        | C | ... | W                      | C | ... | W              | C | ... |
| W01                             |                          | + |     |                        | + |     |                | + |     |
| U01                             |                          | + |     |                        | + |     |                | + |     |
| K01                             |                          | + |     |                        | + |     |                | + |     |

**4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się**

| Forma zajęć | Ocena | Kryterium oceny                                                                                                         |
|-------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ćwiczenia   | 3     | Uzyskał od 50 - 60 % maksymalnego wyniku za projekt                                                                     |
|             | 3,5   | Uzyskał od 61 - 70 % maksymalnego wyniku za projekt                                                                     |
|             | 4     | Uzyskał od 71 - 80 % maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się aktywnością podczas ćwiczeń w stopniu dobrym           |
|             | 4,5   | Uzyskał od 81 - 90% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się aktywnością podczas ćwiczeń w stopniu więcej niż dobrym |
|             | 5     | Uzyskał od 91% maksymalnego wyniku za projekt; wykazał się aktywnością podczas ćwiczeń w stopniu bardzo dobrym          |

**5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

| Kategoria                                                                              | Obciążenie studenta |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
|                                                                                        | Studia stacjonarne  | Studia niestacjonarne |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | 15                  |                       |

|                                                           |           |  |
|-----------------------------------------------------------|-----------|--|
| <i>Udział w ćwiczeniach</i>                               | 15        |  |
| <b>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</b> | <b>10</b> |  |
| <i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>                           | 10        |  |
| <b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>                               | <b>25</b> |  |
| <b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>                           | <b>1</b>  |  |

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....